

## Тематическое планирование

№пп	Наименование разделов и тем	Содержание воспитания	Количество часов
1.	Введение. Писатели – создатели, хранители и любители книг	<p><b>Социально-коммуникативное направление.</b> Привитие и развитие умений читательского вкуса, поиска нужной литературы.</p> <p><b>Нравственное направление.</b> Привитие чувства уважения к чужому труду, знаниям</p> <p><b>Умственное направление</b> Формирование общего представления о мире книг</p>	1
2.	Устное народное творчество	<p><b>Умственное направление.</b> Формирование чувства любви к фольклору как народному достоянию Формирование и развитие навыков малых жанров литературы</p> <p><b>Социально-коммуникативное направление.</b> Развитие навыка национальной идентичности.</p> <p><b>Нравственное направление.</b> Рассказ о любимом героине из произведений УНТ</p>	4
3.	Древнерусская литература	<p><b>Здоровьесберегающее направление</b> Воспитание здоровых привычек в питании и спорте. повторение правил дорожной безопасности.</p> <p><b>Социальное направление.</b> Написание статьи о понравившемся герое древнерусской литературы</p>	2
4.	Русская литература XVIII века	<p><b>Социально-коммуникативное направление.</b> Сравнение жизни современной с жизнью XVIII века с опорой на текст</p> <p><b>Умственное направление.</b> Формирования общего представления о произведениях XVIII века, отражение жизни того времени. Знакомство с разновидностями произведений XVIII века</p> <p><b>Здоровьесберегающее направление</b> расширение кругозора о полезном времяпрепровождении</p>	4
5.	Русская литература	<b>Социально-коммуникативное</b>	39

	XIX века	<p><b>направление:</b> Поиск информации учащихся по теме «Произведения XIX века и произведения современные – отражение внутреннего мира человека»</p> <p><b>Умственное направление:</b> Доклад «С кем из писателей XIX века я бы поговорил, почему?»</p> <p><b>Трудовое направление.</b> Привитие культуры труда и помощи родителям.</p>	
6.	Писатели улыбаются	<p><b>Гражданско-патриотическое направление.</b> Привитие чувства гордости, уважения к произведениям писателей</p>	3
7.	Родная природа в стихотворениях русских поэтов XIX века	<p><b>Умственное направление</b> Формирование и развитие навыков анализа поэтического произведения Привитие чувства любви к поэзии, уважения к поэтическому труду</p>	4
8.	Произведения русских писателей XX века	<p><b>Умственное направление.</b> Воспитание интереса к литературе XX века</p> <p><b>Социально-коммуникативное направление</b> Поиск информации о писателях Таймыра</p> <p><b>Здоровьесберегающее направление</b> Пропаганда школьных кружков, секций</p>	8
9.	Произведения о ВОв	<p><b>Гражданско-патриотическое направление.</b> Привитие чувства гордости и уважения за подвиг народа, воспитание патриотизма</p> <p><b>Умственное направление.</b> Проект «Никто не забыт, ничто не забыто!»</p> <p><b>Трудовое направление</b> Пропаганда помощи ветеранам, труженикам тыла, пожилым людям.</p>	8
10.	Писатели улыбаются	<p><b>Гражданско-патриотическое направление.</b> Привитие чувства гордости, уважения к произведениям писателей</p>	4
11.	Родная природа в стихотворениях русских поэтов XX века	<p><b>Умственное направление</b> Формирование и развитие навыков анализа поэтического произведения привитие чувства любви к поэзии, уважения к поэтическому труду</p>	2

<b>12.</b>	Литература народов России	<b>Умственное направление.</b> Расширение кругозора в области литературных особенностей народов России.	2
<b>13.</b>	Зарубежная литература	<b>Умственное направление.</b> Воспитание интереса к зарубежной литературе Расширение кругозора в области достопримечательностей, культурных особенностей народов разных стран.	21
<b>14.</b>	итого		102