**Пояснительная записка**

 При составлении календарно – тематического планирования по русскому языку за основу взята программа для общеобразовательных учреждений (комплект «Перспектива» программыдля начальной школы,Москва«Просвещение»,2013), составленная в соответствии с учебным комплектом (Климанова Л.Ф., Макеева С.Г. **Азбука.**Учебник. 1 класс. В 2 ч. Климанова Л.Ф., Абрамов А.В., Борейко Л.Н. Пропись 1. **Рисуй, думай, рассказывай.** Климанова Л.Ф. Абрамов А.В. Пропись 2. **Мой алфавит.** В 2 ч. Климанова Л.Ф., Абрамов А.В. Пропись 4. **Пиши красиво**).

Учебник русский язык.

Данная  программа  адаптирована  для  учащихся  с  ограниченными возможностями  здоровья: 5.1,7.1  в  соответствии с АООП НОО  и  приказом  ТМК ОУ «Дудинская  средняя школа №1»  от  01.09.2018 г.,  №126/7.

Обучение грамоте является органической частью учебного предмета «русский язык» и имеет с ним общую коммуникативно-познавательную основу. Курс отвечает целям гуманистической школы, интересам и потребностям ребенка, он призван сформировать высокую культуру речевого общения, развить творческие способности учащихся, приобщить их к духовно-нравственным ценностям.

**Цель -** освоение первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка.

**Задачи:**

* воспитание позитивного эмоционально-целостного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты; пробуждение познавательного интереса к родному слову; стремление совершенствовать свою речь;
* развитие фонематического слуха детей, умения вычленять звуки из слова, производить слогозвуковой и звуковой анализ слов; сравнивать звуки в похоже звучащих словах.
* овладение элементарными способами анализа изучаемых явлений языка; овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания;

Период обучения грамоте включает три этапа:

1) подготовительный;

2) основной;

3) послебукварный.

**1) На подготовительном** этапе создается необходимая мотивация в обучении, обеспечивается постепенность вхождения ребенка в жизнь школы и класса. Первоначальное введение детей в мир языка и литературы начинается со знакомства их сословом, его значением, с осмысления номинативной функции языка («Мы узнаем мир по именам»). Слово, вписанное в различные коммуникативно-речевые ситуации, легко осмысливается и со стороны содержания (значения), и с точки зрения его формы (фонетической и графической).

Содержание обучения развивается от устной речи к письменной с постепенным переходом от наглядно-практического и образно-символического уровней (с использованием жестов, мимики, выразительных движений, рисунков, пиктограмм и различных символов) к знаково-символическому уровню, где объектом внимания учащихся становится звучащая речь, проводится первоначальная ориентировка в звучащем слове (искомый звук в начале, середине, конце слова).

Знакомству с языком как знаковой системой предшествует знакомство с простейшими знаковыми системами (дорожными знаками, знаками-символами и др.), что помогает детям лучше осознать заместительную функцию слова (слово называет предмет, а не является таковым).

В этот период активно используется способ записи слов с помощью пиктограмм и схем, что значительно облегчает детям деление речи на смысловые части слова и предложения.

Таким образом, в подготовительный период дети на наглядно-образной основе поэтапно осваивают важные понятия: общение, слово (значение, звучание), предложение, речь (значение, форма).

Формирование интереса ребенка к звуковой стороне речи начинается с развития у него внимания к миру звуков, который его окружает, со слушания рифмовок, стихов, дающих представление о звукописи, аллитерации. Проводятся упражнения на развитие фонетического слуха детей, формирование умения определять последовательность звуков в словах различной звуковой и слоговой структуры. Вводится акрофонический принцип записи звуков с помощью предметных рисунков.

Выделение первых звуков проводится в словах, одновременно являющихся высказыванием (Мама!Иди!). Дети учатся делить несложные слова на слоги, выделять звуки и обозначать их в схемах. Овладевают умениями складывать слоги в слова, читать слова «по следам» звукового анализа, ориентироваться на знак ударения и букву ударного гласного звука. Учащиеся получают первоначальные сведения о гласных и согласных (твердых и мягких) звуках.

**2) Основной** этап обучения грамоте посвящен изучению букв русского алфавита, освоению письма и чтения с использованием звукобуквенных схем.

Схемы для звукового анализа, используемые в обучении, упрощены, их введение мотивировано (связь с артикуляцией). В этот период проводится многогранная работа сословом на основе использования его структурно-семантической модели, наглядно показывающей детям взаимосвязь звучания и значения слова. Осмыслению элементарных семантических связей слов способствуют упражнения на сопоставление слов в тематических группах, когда выявляются различные типы их отношений: целое — часть, вид —род и т. д. (дерево — ствол, корень, ветви и т. д., ива, дуб —дерево); упражнения на составление антонимических пар слов и простейших синонимических рядов (малютка —крошка, малыш и т. д.), наблюдение за образованием переносного значения слова.

Основное внимание при обучении письму и чтению обращено на овладение детьми механизмом чтения слогов и слов различной слоговой структуры, на поэтапность в формировании навыка чтения и графических навыков письма.

При обучении письму внимание учеников обращается на образцы печатного шрифта, что помогает им лучше запомнить графическую форму буквы и обеспечивает вариативность в обучении. Учитель, учитывая слабую подготовку детей своего класса к письму, может организовать изучение букв на печатной основе с постепенным переходом к изучению письменного шрифта.

В этот период учащиеся получают элементарные представления о графических и орфографических правилах письма.

Обучение чтению идет на небольших литературно-художественных текстах, пословицах и загадках. Активная работа ведется не только над прочтением текста, но и над его смыслом, что способствует развитию языкового мышления.

**3) Послебукварный** период служит для закрепления полученных знаний о языке и речи, упражнений в чтении и письме.

В этот период ставится задача сформировать не только слоговое чтение, но и чтение целыми словами, которое является важнейшим структурным компонентом навыка чтения как умственно-речевого действия. Быстрейшему синтезу зрительного образа слова с его значением способствуют упражнения на развитие точного (дифференцированного) восприятия слова, расширение «поля» чтения, выполнение разнообразных логических, ассоциативных и лексико-грамматических упражнений.

Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.)

Упражнения по каллиграфии и связной речи проводятся на уроках русского языка в процессе изучения всего программного материала.

 Курс русского языка в начальной школе – часть единого школьного курса современного русского языка.

Цели обучения русскому языку: развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности (чтения, письма, слушания, говорения); формирование элементарной лингвистической компетентности.

 Большое значение на всех этапах обучения имеет развитие речевой деятельности, поэтому в каждый урок включается работа по развитию речи.

 Основная задача обучения русскому языку – развитие школьника как личности, полноценно владеющей устной и письменной речью.

Концептуальной основой нового учебника является его коммуникативно-познавательная направленность. В новой системе изучения языка, его основных понятий и правил происходит в тесной взаимосвязи с коммуникативно-речевыми умениями и навыками, которые придают изучению языка практическую, функциональную направленность.

 Новая система, базирующаяся на системно-функциональном подходе, обеспечивает интеграцию языка и речи в обучении. Учащиеся, начиная с 1 класса, получают первые элементарные представления о системе языка. В различных коммуникативно-речевых ситуациях, в процессе чтения художественных, познавательных и деловых текстов ученики наблюдают, как основные единицы языка функционируют в речи. Школьники начинают осознавать русский язык, «добывая его из речи», учатся применять полученные знания о языке в своей речевой практике.

 Обучение русскому языку строится по схеме: речь – язык – речь. Вопросы и задания учебника побуждают детей к осмыслению собственной речи. Школьники знакомятся с образцами использования родного языка, его выразительных средств в литературных произведениях русских писателей и поэтов (рубрика «Словесное творчество»).

 Коммуникативная направленность обучения позволяет детям постепенно накапливать необходимые представления о языке как средстве общения, помогает ориентироваться в ситуации общения, обдумывать свой ответ, корректировать его в зависимости от цели общения и т.д. Новые принципы открывают возможности обучать детей письму не только как речевому навыку, но и как письменной речи и как письменной форме общения, стимулируют развитие творческих способностей детей, их стремление к созданию собственных текстов, которые практически являются своеобразной интеграцией всех речевых умений и навыков.

 Познавательная направленность обучения создаёт предпосылки того, что ребёнок начинает накапливать представления о языке как средстве познания, как своеобразной знаковой системе, в которой знаком считаются только двусторонние единицы языка, такие, как слово и морфема.

 Познавательная направленность обучения предполагает развитие не только логического мышления, но и образного мышления и воображения учащихся, без которых невозможна их творческая деятельность. С этой целью в учебнике используются художественные тексты.

 Таким образом, коммуникативно-познавательная направленность курса позволяет эффективно решать задачи обучения русскому языку на начальном этапе:

* развивать все виды речевой деятельности (умения писать, читать, слушать и говорить), а также речевое мышление учащихся;
* обеспечивать усвоение программного материала по языку (по фонетике, графике, лексике, грамматике, орфографии); стимулировать развитие коммуникативно-речевых умений и навыков;
* пользоваться формулами речевого этикета в различных ситуациях общения;
* формировать представление о языке как о жизненно важном средстве общения, которое предоставляет учащимся широкие возможности для выражения собственных мыслей в общении с другими людьми и для познания окружающего мира;
* обеспечивать развитие функциональной грамотности учащихся на основе интеграции в изучении языка и речи учащихся;
* развивать интерес к изучению русского языка, воспитывать чувство любви и уважения к языку как величайшей культурной ценности народа;
* развивать творческие способности детей, их стремление к созданию собственных текстов.

**Основные требования к знаниям, умениям и навыкам**

Учащиеся должны иметь представление о речевом этикете и особенностях речевого поведения в различных ситуациях общения.

 К концу 1 класса учащиеся должны **знать**:

* все буквы русского алфавита;
* наизусть 5-10 небольших стихотворений.

К концу 1 класса учащиеся должны иметь элементарные представления об особенностях речевого общения.

К концу 1 класса учащиеся должны **уметь**:

* пользоваться простейшими формулами речевого этикета при встрече, прощании, обращении друг к другу и взрослым;
* выслушивать собеседника, проявляя к нему внимание и уважение, поддерживать разговор репликами и вопросами;
* проводить звуковой анализ слов;
* различать гласные и согласные звуки и буквы, звонкие и глухие согласные, мягкие и твёрдые звуки в слове, обозначать мягкость согласных с помощью букв (е,ё,и,ю,я) и мягкого знака, определять ударный слог в слове;
* списывать с печатного и письменного текстов, не искажая начертания строчных и заглавных букв и правильно соединяя буквы в словах;
* употреблять большую букву в начале и точку в конце предложения;
* писать под диктовку слова, предложения, тексты, включающие 12-15 слов;
* самостоятельно составлять и записывать текст из 2-3 предложений на определённую тему;
* читать со скоростью не менее 30-35 слов в минуту небольшие тексты.
* основные отличия звуков от букв (звуки слышим и произносим, буквы видим и пишем);
* признаки гласных и согласных звуков.

Учащиеся должны **уметь**:

* пользоваться простейшими формулами речевого этикета при встрече, прощании, обращении друг к другу и к взрослым;
* выслушать собеседника, проявляя к нему внимание и уважение, поддержать разговор репликами и вопросами;
* проводить звуковой анализ слов, различать гласные и согласные звуки и буквы, обозначающие их на письме, звонкие и глухие согласные звуки, мягкие и твердые звуки в слове, обозначать мягкость согласных звуков с помощью букв **е, ё, ю, я, и** и мягкого знака (**ь**), находить ударный слог в слове;
* писать имена и фамилии людей, клички животных с заглавной буквы;
* списывать с печатного и письменного текстов, не искажая начертания строчных и заглавных букв и правильно соединяя буквы в слове;
* употреблять заглавную букву в начале и точку в конце предложения;
* грамотно писать под диктовку слова, написание которых не расходится с их произношением, предложения и тексты в 12—15 слов;
* самостоятельно составлять и записывать тексты из 2—3 предложений по опорным словам, на определенную тему.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ уро-ка** | **Дата** | **Название раздела и тема урока**  | **Цель темы** | **Планируемые результаты** | **Основное содержание темы, термины и понятия** | **Проф-ориен-тация****ОБЖ** | **ИКТ****Интег-рация** | **Ресурсы** |
| УУД | Предметные умения |
| **Подготовка руки к письму *(24 часа)*** |
| **1.** | **03.09** | **«Введение в школьную жизнь».** Знакомимся с правилами беседы.**«Твои новые друзья». «Дорога в школу».** | Цель — научить школьников ориентироваться на листе; писать в рабочей полосе; видеть различные по форме фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг). | **Личностные:** формирование алгоритма своего действия, перевод внешней речи на внутренний план.**Регулятивные:** освоение способов ориентировки в пространстве (учебника, тетради) и способов сравнения.**Познавательные:** систематизация знаний о форме предметов, освоение элементов письменных букв.**Коммуникативные:** формирование умения объяснить свой выбор. | Сформировать умение ориентироваться на листе; штриховать, обводить фигуры по контуру; писать элементы печатных и письменных букв. | Ориентировка на листе: в центре, слева, справа. Пространствен-ноерасположе-ние в рабочей полосе (рабочей строке): выше, ниже, слева, справа; штриховка. Параллельные линии. Раскрашивание.*Прямые линии, наклонные линии, параллельные линии, петлеобразные линии, безотрывные линии; рабочая полоса (строка); печатные буквы, письменные буквы.* |  | **ИКТ** | Пропись № 1 «Рисуй, думай, рас-сказывай».Пропись № 2 «Мой алфавит».Методичес-кое пособие.Раздаточ-ный материал.Тетрадь для учащихся в узкую линейку. |
| **2.** | **04.09** | **«Введение в школьную жизнь».** Самоконтроль, взаимооценка.**«Первое задание»** — каллиграфический текст на списывание предложения. Ориентировка на листе: в центре, слева, справа. | **Профессия:**водолаз |  |
| **3.** | **05.09** | **«Введение в школьную жизнь».** Учебная дискуссия. **«Большие и маленькие», «Сравни».** Больше, меньше, одинаково. Сравнение линий по количеству.  | Цель — научить школьников: сравнивать предметы (по форме, размеру, количеству; по цвету и назначению); составлять целое из частей; различать понятия «прямая — наклонная», «овал — круг»;штриховать фигуры в различных направлениях; ориентироваться в рабочей полосе. |  | **ИКТ** |
| **4.** | **06.09** | **«Введение в школьную жизнь».** Учимся задавать вопросы. **«Сравни», «Каких цветов больше?».**Сравнение по количеству.Обведение предметов по стрелкам и линиям. Логические и ассоциативные упра-жнения. Штриховка. Задания по выбору. | **ОБЖ:**Правила поведения в школе |  |
| **5.** | **07.09** | **«Направление», «Найди короткий путь».** Обведение предметов по стрелкам и линиям. Логические и ассоциативные упражнения. Штриховка. Задания по выбору. | **Личностные:** формирование алгоритма своего действия, перевод внешней речи на внутренний план.**Регулятивные:** освоение способов ориентировки в пространстве (учебника, тетради) и способов сравнения.**Познавательные:** систематизация знаний о форме предметов, освоение элементов письменных букв.**Коммуникативные:** формирование умения объяснить свой выбор. | Сформировать умение ориентироваться на листе; штриховать, обводить фигуры по контуру; писать элементы печатных и письменных букв. | Прямые и наклонные линии. Обведение предметов по контуру (силуэту), бордюр. Элементы печатных и письменных букв. Петлеобразные линии. Безотрывные линии.*Прямые линии, наклонные линии, параллельные линии, петлеобразные линии, безотрывные линии; рабочая полоса (строка); печатные буквы, письменные буквы.* |  | **ИКТ** | Пропись № 1 «Рисуй, думай, рас-сказывай».Пропись № 2 «Мой алфавит».Методичес-кое пособиеРаздаточ-ный материал.Тетрадь для учащихся в узкую линейку. |
| **6.** | **10.09** | **«Чем похожи?», «Где чей домик?».** Обведение и штриховка. Написание элементов букв по стрелкам. Предварительная звуковая ориентировка в слове (искомый звук в начале, середине и конце). | **Профессия:**спасатель |  |
| **7.** | **11.09** | **«Лото», «Найди пару».** Штриховка, обведение. Подготовка к звуковому анализу. Элементы печатных букв. |  | **ИКТ** |
| **8.** | **12.09** | **«У речки», «Сколько? Столько».** Обведение, штриховка. Подготовка к звуковому анализу. Письмо элементов печатных букв. Обозначение предметов словом (называя функцию слова). Устные рассказы. |  |  |
| **9.** | **13.09** | **«Целое и часть», «На компьютере».** Написание линий различных по величине. Задания по выбору.  | **ОБЖ:**Правила пешеходов | **ИКТ** |
| **10.** | **14.09** | **«Головоломка», «Овал».** Нахождение закономерностей. Написание вертикальных и горизонтальных линий по стрелкам. Предварительная звуковая ориентировка в слове. Индивидуальные задания: написание печатных букв, как сенсорных образцов звуков, известных детям. |  |  |
| **11.** | **17.09** | **«В квартире», «Веселые превращения».** Обведение и штриховка. Написание элементов букв по стрелкам. Предварительная звуковая ориентировка в слове (искомый звук в начале, середине и конце).  | **Профессия:**пожарный | **ИКТ** |
| **12.** | **18.09** | **«Сравни дома», «В магазине одежды».** Штриховка, обведение. Подготовка к звуковому анализу. Элементы печатных букв. | Цель — научить школьников выделять и писать элементыпечатных и письменных букв, писать печатные буквы в тетрадях в узкую линейку; формировать простейшие навыки анализа слов. |  |  |  |
| **13.** | **19.09** | **«В походе», «На отдыхе».** Обведение, штриховка. Подготовка к звуковому анализу. Письмо элементов печатных букв. Обозначение предметов словом (называя функцию слова). Устные рассказы. |  | **ИКТ** |  |
| **14.** | **20.09** |  **«На коньках», «Контуры и силуэты».** Штриховка, обведение непрерываемых линий. Предварительная звуковая ориентировка в слове, обведение элементов печатных букв. | **ОБЖ:**Правила поведения на катке |  |  |
| **15.** | **21.09** | **«На волнах», «Морские путешествия».** Штриховка, безотрывные линии; звуковая ориентировка в слове. Классификация слов-названий морских и речных судов. |  |  | **ИКТ** |  |
| **16.** | **24.09** | **«На лугу». «Мы рисуем».** Обведение, штриховка; преобразование овалов в предметы; простейший звуковой анализ. |  | **Профессия:**пастух |  |  |
| **17.** | **25.09** | **«Под грибом».** Предварительные звуковые упражнения; письмо элементов печатных букв. Самостоятельные логические упражнения «Найди закономерность». |  |  | **ИКТ** |  |
| **18.** | **26.09** | **«Мы — спортсмены».** Обведение по пунктиру. Лексическая работа: спортивный инвентарь. Классификация: виды спорта. Элементы звукового анализа. |  | **Личностные:** формирование алгоритма своего действия, перевод внешней речи на внутренний план.**Регулятивные:** освоение способов ориентировки в пространстве (учебника, тетради) и способов сравнения.**Познавательные:** систематизация знаний о форме предметов, освоение элементов письменных букв.**Коммуникативные:** формирование умения объяснить свой выбор. | Сформировать умение ориентироваться на листе; штриховать, обводить фигуры по контуру; писать элементы печатных и письменных букв. |  |  |  |
| **19.** | **27.09** | **«Кто построил домики?».** Штриховка, обведение. Устный диалог по сказке. Звуковая ориентировка в слове; элементы печатных букв. |  | **ОБЖ:**Правила безопас-ности вблизи стройки | **ИКТ** |  |
| **20.** | **28.09** | **«В гостях у бабушки».** Раскрашивание, штриховка, обведение. Звуковой анализ: определение последовательности звуков в слове. |  |  |  |  |
| **21.** | **01.10** | **«Мы — художники», «Расшитые полотенца».**Написание прямых линий по пунктирам. Письмо элементов письменных букв. Звуковой анализ слов. Классификация слов по формальным признакам: подбор слов с одинаковым звуком в начале слова. | Цель — установить степень готовности руки учащихся к письму. |  |  | **Профес-сия:**художник | **ИКТ** | Пропись № 2 «Мой алфавит».Методичес-кое пособие.Раздаточ-ный материал.Тетрадь для учащихся в узкую линейку. |
| **22.** | **02.10** | **«Прогулка в парк»,«Сравни и подумай».** Предварительный звуковой анализ. Печатание элементов букв. Классификация слов по формальным признакам: искомый звук в начале, конце слова. Звуковой анализ слов. Письмо элементов письменных букв. Обведение образцов. | **Личностные:** формирование алгоритма своего действия, перевод внешней речи на внутренний план.**Регулятивные:** освоение способов ориентировки в пространстве (учебника, тетради) и способов сравнения.**Познавательные:** систематизация знаний о форме предметов, освоение элементов письменных букв.**Коммуникативные:** формирование умения объяснить свой выбор. | Сформировать умение ориентироваться на листе; штриховать, обводить фигуры по контуру; писать элементы печатных и письменных букв. |  |  |  |
| **23.** | **03.10** | **«В спортивном зале»,«На велосипедах».** Звуковой анализ слов. Письмо элементов письменных букв (строчных и заглавных). Диалог. Обведение, раскрашивание. Звуковой анализ. Письмо элементов письменных букв. Объяснение. |  |  |  | **ИКТ** |
| **24.** | **04.10** | **«Подумай и сравни». «Проверь себя».** Обобщение. Сопоставление коммуникативно-речевых ситуаций. Логические упражнения. Сравнение старинных и современных орудий письма. Составление пословицы «Есть терпение — будет умение». Объяснение ее смысла. | Цель — научить школьников самоорганизации при выполне-нии учебного задания. |  |  |  | **ОБЖ:**Правила пассажиров |  |  |
| **Письмо гласных букв Аа, Оо, Уу, Ии, ы, Э *(8 часов)*** |
| **25.** | **05.10** | **Звуковой анализ слов со звуком [а]. Буквы Аа.** Печатные буквы А, а. Самостоятельное воспроизведение графической формы строчных букв «а», в вертикальной полосе, сравнение с образцом. Письмо строчной и заглавной буквы «а». Составление предложения по схеме. | Научить писать буквы, обозначающие гласные звуки; слитное соединение букв, безотрывное письмо с верхним и нижним соединением. | **Личностные:** осознание алгоритма своего действия; перевод внешней речи на внутренний план.**Познавательные:** осмысление соответствия звука букве; осмысление разницы между печатным и письменным шрифтами.**Регулятивные:** освоение способов написания и соединения письменных букв.**Коммуникативные:** умение объяснять свои действия (способ написания). | Умение правильно писать гласные буквы Аа, Оо, Уу, Ии, ы, Ээ, умение писать буквы слитно. | Элементы письменных букв — строчных и заглавных.Слитное письмо: верхнее и нижнее соединение.*Строчные буквы, заглавные буквы, верхнее соединение, нижнее соединение.* |  | **ИКТ** | Пропись № 2 «Мой алфавит», с. 6—19.Методичес-кое пособиеНаглядный и раздаточ-ный материал.Тетрадь для учащихся в узкую линейку. |
| **26.** | **08.10** | **Звук [о].Буква Оо.** Печатные буквы Оо. Самостоятельное воспроизведение графической формы строчной буквы «о» в вертикальной полосе, сравнение с образцом. Письмо строчной и заглавной буквы «о». Составление предложения по схеме. | **Профессия:**тракторист |  |
| **27.** | **09.10** | **Звук [у], буква Уу.** Звуковой анализ. Анализ графической формы буквы у. Устный рассказ по опорным словам |  | **ИКТ** |
| **28.** | **10.10** | **Звуки [и, ы], буквы Ии, ы.** Звуковой анализ слов, подписи букв под схемами слов. | **ОБЖ:**Беседа по ПДД |  |
| **29.** | **11.10** | **Звук [ы], буква ы.** Звуковой анализ слов, подписи букв под схемами слов. |  | **ИКТ** |
| **30.** | **12.10** | **Звук [э], буква Ээ.** Разгадывание ребусов, раскрашивание. |  |  |
| **31.** | **15.10** | **Буквенная мозаика.«Пиши, да не спеши!»** Запись коротких слов, составление предложений по предложенным схемам. | **Профессия:**продавец | **ИКТ** |
| **32.** | **16.10** | **Звуки [м], [м`], буква Мм.** Звуковой анализ слов. Запись слов и предложений. | Дать общее представление о согласных; помочь детям уловить свойства согласных звуков; развивать навыки чтения и каллиграфичес-кого письма. | **Регулятивные –** планирование учебной работы, оценивание ее результатов.**Познавательные**– познакомиться с новыми звуками, буквами.**Коммуникативные** – развитие умения планировать и реализовывать высказывания. |  | Знание о согласных и их свойствах; умение читать по схемам; отгадывать ребусы; умение анализировать; самостоятельно записывать в рабочей строке; записывать слова и предложения. |  |  |  |
| **Письмо букв, слогов, слов, предложений *(53 часа)*** |
| **33.** | **17.10** | **Звуки [с], [с`], букваСс.** Звуковой анализ. Письмо строчной и заглавной буквы. Запись слов под диктовку. | Учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; учить отличать гласные от согласных; учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма. | **Регулятивные** – понимание особенностей буквы С,с. Освоение навыков письма слогов и слов с буквой С,с.**Познавательные** – знакомство с буквами С,с, звуками [с], [с′]. **Коммуникативные** – развитие речи, оказание помощи товарищам. | Умение выделять звуки; умение обозначать звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы и элементы письменных букв; умение объяснять значение слова; заполнять звуковые схемы; составлять предложения по схеме. |  |  | **ИКТ** | Пропись № 2 «Мой алфавит» (со с. 20).Пропись № 3 «Мой алфавит».Методичес-кое пособиеНаглядный и раздаточ-ный материал.Тетрадь для учащихся в узкую линейку. |
| **34.** | **18.10** | **Звуки [с], [с`], [м], [м`]. БуквыСс и Мм.** Звуковой анализ. Письмо строчной и заглавной буквы. Запись слов под диктовку. | Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма. | **Регулятивные** – понимание и принятие знаний об употреблении заглавной буквы при написании имен собственных.**Познавательные** - ориентироваться в учебнике (система обозначений, содержание).**Коммуникативные -** участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. | Умение обозначать звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы и элементы письменных букв; умение объяснять значение слова; заполнять звуковые схемы; составлять предложения по схеме. |  | **ОБЖ:**Правила безопаснос-ти на льду |  |
| **35.** | **19.10** | **Звуковой анализ слов со звуками [н], [н`]. Буква н строчная.** Письмо слогов, слов и предложений. | Учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; учить отличать гласные от согласных; учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма. | **Регулятивные** – освоение навыка письма, понятия «согласный звук».**Познавательные**– знакомство с буквой Нн, согласными звуками.**Коммуникативные** – развитие умения планировать и реализовывать высказывания, работать в парах, индивидуально, коллективно. | Умение выделять звуки; умение обозначать звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова; копировать; ориентироваться в тетради. |  |  | **ИКТ** |  |
| **36.** | **22.11** | **Звуковой анализ слов со звуками [н] и [н`], буква Н заглавная.** Письмо слогов, слов и предложений. | Учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма. | **Регулятивные** – освоение навыков письма, освоение правила грамотного использования заглавной и строчной буквы Нн.**Познавательные –** знакомство с процессом составления предложения с заменой отдельных слов рисунками.**Коммуникативные** – развитие связной речи, умения аргументировать свой ответ. |  |  |  |  |  |
| **37.** | **23.10** | **Звуки [л], [л`], буква Лл (строчная, заглавная).** Анализ графической формы буквы. Составление слогов и слов. | Учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; учить отличать гласные от согласных; учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма. | **Регулятивные** - выделять новые звуки из слов, характеризовать их, сравнивать, обозначать буквой, распознавать в словах новые звуки, читать слоги и слова с изученной буквой.**Коммуникативные** - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.**Познавательные –**понимать информа-цию, представленную в виде текста,рисунков, схем. | Умение выделять звуки; умение обозначать звуки буквами; умение проводить звуковой анализ слов; писать буквы; умение читать и записывать слова; копировать; ориентироваться в тетради. |  |  | **ИКТ** |  |
| **38.** | **24.10** | **Письмо изученных строчных и заглавных букв.** Запись слов под диктовку. | Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма. |  |  |  |  |  |
| **39.** | **25.10** | **Буква Тт.** Звуковой анализ. Письмо строчной и заглавной буквы. Списывание слов и предложений. | Учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; учить отличать гласные от согласных; учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма. |  |  | **ИКТ** |
| **40.** | **26.10** | **Буква к (строчная).** Слого-звуковой анализ. Письмо слогов, слов и предложений. |  |  |  |  |  |
| **41.** | **29.10** | **Заглавная буква К.** Повторение. **Буквенная мозаика**. |  | **ИКТ** |
| **42.** | **06.11** | **Буква Рр (заглавная и строчная).** Звуковой анализ. Письмо слогов, слов и предложений. |  |  |  |  |  |  |
| **43.** | **07.11** | **Буква Вв(строчная и заглавная).** Звуковой анализ. Сравнение начертаний букв Р и В. Письмо слогов, слов и предложений. |  |  |  |  | **ИКТ** |  |
| **44.** | **08.11** | **Письмо изученных строчных и заглавных букв.** Запись слов и предложений под диктовку. | Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфичес-кого письма. |  |  |  |  |  |  |
| **45.** | **09.11** | **Буква Пп** (строчная и заглавная). | Учить выделять звуки из речи; учить различать звуки; учить отличать гласные от согласных; учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма. |  |  |  |  | **ИКТ** |  |
| **46.** | **12.11** | **Буква Г(строчная)**. Звуковой анализ. Письмо слов. Составление рассказа. |  |  |  |  |  |  |
| **47.** | **13.11** | **Заглавная буква Г.** Сравнение звуков [г] и [к]. Запись слов парами: гора — кора. |  |  |  |  | **ИКТ** |  |
| **48.** | **14.11** | **Письмо изученных строчных и заглавных букв.** Запись слов и предложений под диктовку. | Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма. |  |  |  |  |  |  |
| **49.** | **15.11** | **Буква е строчная и заглавная.** Буква е в начале слова и после гласных. |  |  |  |  |  | **ИКТ** |  |
| **50.** | **16.11** | **Буква ё строчная и заглавная.** Буква ё в начале слова и после гласных. |  |  |  |  |  |  |  |
| **51.** | **19.11** | **Буквы е, ё после согласных, как показатели мягкости предшествующего согласного.** |  |  |  |  |  | **ИКТ** |  |
| **52.** | **20.11** | **Письмо изученных строчных и заглавных букв.** Запись слов и предложений под диктовку. | Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма. | **Регулятивные –** понимание и принятие условий поставленной учителем задачи.**Познавательные** - сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.**Коммуникативные** - участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. |  |  |  |  |  |
| **53.** | **21.11** | **Проверочный диктант** с изученными буквами. |  |  |  |  |  | **ИКТ** |  |
| **54.** | **22.11** | **Буква б (строчная).** Запись слогов, слов и предложений. |  | **Регулятивные** - осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном.**Познавательные** - осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).**Коммуникативные** - участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы. |  |  |  |  |  |
| **55.** | **23.11** | **Буква Б (заглавная).Парные звуки [б] — [п].**Запись слогов, слов и предложений. Письмо слов парами: порт — борт, балка — палка. |  | **Регулятивные** – понимание правил выполнения упражнений логического характера.**Познавательные** -понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.**Коммуникативные**- включение в групповую работу, связанную с общением. |  |  |  | **ИКТ** |  |
| **56.** | **26.11** | **Буква з (строчная).**Запись слогов, слов и предложений. |  | **Регулятивные -** в сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала,опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».**Познавательные**- понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.**Коммуникативные -** вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное). |  |  |  |  |  |
| **57.** | **27.11** | **Буква Зз.Сравнение звуков [з] — [с].** Звуковой анализ. Письмо слов и предложений. Письмо слов парами: коса — коза и т. д. |  | **Регулятивные –** освоение навыкасознательного, плавного, выразительного чтения.**Познавательные -**понимать информацию, представленную в виде рисунков, схем.**Коммуникативные -** сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках. |  |  |  | **ИКТ** |  |
| **58.** | **28.11** | **Письмо изученных строчных и заглавных букв.** Запись слов и предложений под диктовку. Списывание с печатного текста. | Учить правилам оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфичес-кого письма. |  |  |  |  |  |  |
| **59.** | **29.11** | **Буква д (строчная).** Запись слогов, слов и предложений. |  | **Регулятивные** - осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном. **Познавательные –** познакомиться с новыми звуками, их характеристиками.**Коммуникативные** - соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить. |  |  |  | **ИКТ** |  |
| **60.** | **30.11** | **Буква Д (заглавная). Сравнение звуков [д] —[т].** Звуковой анализ. Письмо слов. |  | **Регулятивные** – в сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала,опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».**Познавательные** – познакомиться с навыками печатания слов, с изученными буквами.**Коммуникативные –** учиться беседовать по тексту, отвечать на вопросы. |  |  |  |  |  |
| **61** | **03.12** | **Буква Ж** (строчная, заглавная). Звуковой анализ. Запись слов и предложений. | **Знать** формы всех изученных письменных букв. | **Уметь** выделять звуки из слов, давать им характеристи-ку. |  |  |  |  |
| **62** | **04.12** | **Закрепление** изученных букв. Буквенная мозаика. Контрольное списывание. | **Знать** формы всех изученных письменных букв. | **Уметь** записывать предложение, писать слова без искажения и замены букв. | Слоговой и звукобуквенный анализ слов.Умение самостоятельно выполнять учебную задачу. |  | **ИКТ** |  |
| **63** | **05.12** | **Буква Я.** Анализ графической формы буквы Я. Запись слов с йотированной гласной я. | **Знать**, что в начале слова буква *я* обозначает два звука, а после согласного – мягкость согласного. | **Уметь** выделять звуки из слов, давать им характеристи-ку. | Анализ и выделение общих элементов букв. Развитие фонематического слуха. Умение выполнять учебную задачуСлоговой и звукобуквенный анализ слов. Письмо слов и предложений с изученной буквой. |  |  |  |
| **64** | **06.12** | **Буква Я после согласных.Буквы а — я, о — ё, ы — и.**Письмо слов с мягкими согласными (мал — мял, вал — вял).Списывание предложений по памяти. | **Знать**, что в начале слова буква *я* обозначает два звука, а после согласного – мягкость согласного. |  | **ИКТ** |  |
| **65** | **07.12** | **Буква Х** (строчная, заглавная). Звуковой анализ. Зрительный диктант. | **Знать** формы всех изученных письменных букв. | **Регулятивные** – в сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала,опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».**Познавательные** – познакомиться с навыками печатания слов, с изученными буквами.**Коммуникативные –** учиться беседовать по тексту, отвечать на вопросы. | **Уметь** выделять звуки из слов, давать им характеристи-ку. | Анализ и выделение общих элементов букв. Развитие фонематического слухаУмение выполнять учебную задачуСлоговой и звукобуквенный анализ слов. Письмо слов и предложений с изученной буквой. |  |  |  |
| **66** | **10.12** | **Мягкий знак.** Звуковой анализ. Запись слов с «ь». Повторение изученных букв. | **Знать**, что *Ь* – показатель мягкости согласных звуков; *Ь* не обозначает звука. | **Уметь** выделять звуки из слов, давать им характеристи-ку. |  | **ИКТ** |  |
| **67** | **11.12** | **Буква й.** Звуковой анализ. Сравнение слов мои — мой, твои — твой. Списывание слови предложений. | Знать характеристику звука. | **Уметь** выделять звуки из слов, давать им характеристи-ку. | Анализ и выделение общих элементов букв. Развитие фонематического слухаУмение выполнять учебную задачуСлоговой и звукобуквенный анализ слов. Письмо слов и предложений с изученной буквой. |  |  |  |
| **68** | **13.12** | **Повторение.** Письмо слов с буквами й, ь. | **Знать** формы всех изученных письменных букв. |  |  | **ИКТ** |  |
| **69** | **14.12** | **Буква Ю** (строчная и заглавная). Имена собственные. Правила оформления предложений. | **Знать**, что в начале слова буква *Ю* обозначает два звука, а после согласного – его мягкость. | **Уметь** записывать предложение, писать слова без искажения и замены букв. |  |  |  |
| **70** | **17.12** | **Буква Ю после согласных.** Письмо слогов и слов, имеющих мягкие и твердые согласные звуки. Буквенная мозаика. | **Знать**, что в начале слова буква *Ю* обозначает два звука, а после согласного – его мягкость. |  | **Уметь** дифференцировать и распознавать изучаемый звук, писать букву, писать слова и предложения с изученными буквами, ставить ударение, делить слова на слоги. |  | **ИКТ** |  |
| **71** | **18.12** | **Закрепление пройденного.** Буквы е, ё и ю, я как показатели мягкости предшествующего согласного звука. | **Знать**, что буква *Ё* всегда ударная, обозначает два звука в начале слова и перед гласной, после *Ь.* |  | **Уметь** дифференцировать и распознавать изучаемый звук, писать букву, писать слова и предложения с изученными буквами, ставить ударение, делить слова на слоги. |  |  |  |
| **72** | **19.12** | Самостоятельная работа. Списывание слов и предложений по памяти. | **Знать**, что буква *Ё* всегда ударная, обозначает два звука в начале слова и перед гласной, после *Ь.* | **Регулятивные** – в сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала,опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».**Познавательные** – познакомиться с навыками печатания слов, с изученными буквами.**Коммуникативные –** учиться беседовать по тексту, отвечать на вопросы. | **Уметь** дифференцировать и распознавать изучаемый звук, писать букву, писать слова и предложения с изученными буквами, ставить ударение, делить слова на слоги. | Анализ и выделение общих элементов букв. Развитие фонематического слухаУмение выполнять учебную задачуСлоговой и звукобуквенный анализ слов. Письмо слов и предложений с изученной буквой. |  | **ИКТ** |  |
| **73** | **20.12** | **Буква Ш ш** (строчная, заглавная). Правописание сочетаний жи — ши. Парные согласные [ж] — [ш]. | **Знать** правописание *жи-ши.* | **Уметь** дифференцировать и распознавать изучаемый звук, писать букву, писать слова и предложения с |  |  |  |
| **74** | **21.12** | Письмо буквы Ч ч (строчной, заглавной). Правописание буквосочетаний ча, чу. | **Знать** правописание *ча, чу*. |  | **Уметь** проверять написанное при помощи слияния с текстом-образцом и после слогового |  | **ИКТ** |  |
| **75** | **24.12** | Письмо буквы Щ щ (строчной, заглавной). Правописание буквосочетаний ча -ща, чу -щу. | **Знать** правописание *ча-ща, чу-щу*. |  | **Уметь** проверять написанное при помощи слияния с текстом-образцом и после слогового орфографического чтения слов. | Анализ и выделение общих элементов букв. Развитие фонематического слухаУмение выполнять учебную задачуСлоговой и звукобуквенный анализ слов. Письмо слов и предложений с изученной буквой. |  |  |  |
| **76** | **25.12** | **Повторение.** Буква Ц ц (строчная, заглавная). Письмо слов и предложений Классификация слов. | **Знать** непарные твердые и непарные мягкие согласные, особенности написания букв *И, Ы* после *Ц*, слова-исключения. |  | **Уметь** проверять написанное при помощи слияния с текстом-образцом и после слогового орфографического чтения слов. |  | **ИКТ** |  |
| **77** | **26.12** | **Буква Ф ф** (заглавная, строчная). Запись слов с буквами в — ф, их сравнение. Сравнение значения и звучания слов. | Знать характеристику звука. |  |  |  |  |
| **78** | **27.12** | **Повторение изученных букв.** Разделительные ь и ъ. Списывание слов с предварительным проговариванием. | **Знать,** в каких случаях пишется разделительный*Ъ*, а в каких разделительный *Ь.* |  | Гласные и согласные звуки. Формировать умение применять теоретические знания на практике. |  | **ИКТ** |  |
| **79** | **28.12** | Упражнения в написании слов с изученными буквами. | **Знать** формы всех изученных письменных букв. |  |  |  |  |
| **80** | **09.01** | Отработка элементов букв щ, ц, л, м, я, ч. | **Знать** правила оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма; учить списывать. | **Регулятивные**Освоение способов написания письменных букв русского алфавита. **Личностные**  Осознание и оценивание алгоритма своего действия. **Познавательные**  Осмысление слов и предложений в письменном виде**Коммуникативные** Умение объяснять свои действия (способ написания) |  | **ИКТ** |  |
| **81** | **10.01** | Отработка элементов букв г, п, р, т. |  |  |  |
| **82** | **11.01** | Алфавит. Повторение изученных букв. Буквы е, ё, и, ю, я — показатели мягкости предшествующего согласного. | **Знать** алфавит. |  |  | **ИКТ** |  |
| **83** | **14.01** | Повторение. Правописание сочетаний ча- ща, чу-щу, жи-ши. Слова с «ь». | **Знать** правописание *жи-ши, ча-ща, чу-щу.* | **Регулятивные** – в сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала,опираясь на иллюстративный ряд «маршрутного листа».**Познавательные** – познакомиться с навыками печатания слов, с изученными буквами.**Коммуникативные –** учиться беседовать по тексту, отвечать на вопросы. | **Уметь** проверять написанное при помощи слияния с текстом-образцом и после слогового орфографического чтения слов. | Гласные и согласные звуки. Формировать умение применять теоретические знания на практике. |  |  |  |
| **84** | **15.01** | Упражнения по чистописанию. | **Знать** правила оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма. |  | **ИКТ** |  |
| **85** | **16.01** | Письма, записки, объявления. | **Знать** формы всех изученных письменных букв. |  |  |  |
| **86** | **17.01** | Списывание слов, предложений |  | **ИКТ** |  |
| **87** | **18.01** | Списывание предложений и коротких текстов из азбуки. |  |  |  |
| **88** | **21.01** | Отработка элементов букв у, д, з. |  | **ИКТ** |  |
| **89** | **22.01** | Отработка обобщенных элементов письменных букв. Закрепление первоначальных орфографических навыков. |  |  |  |
| **90** | **23.01** | Отработка обобщенных элементов письменных букв. | **Знать** формы всех изученных письменных букв.**Уметь** соотносить печатную и письменную буквы.**Уметь** записывать предложение, писать слова без искажения и замены букв. |  |  |  |
|  |  | Упражнения по чистописанию. |  | **ИКТ** |  |
| **91** | **24.01** | Устная и письменная речь. Слово, его звуковая (буквенная) форма и значение (содержание).Закрепление первоначальных орфографических навыков. | **Знать** формы всех изученных письменных букв. | Гласные и согласные звуки. Формировать умение применять теоретические знания на практике. | **Уметь** соотносить печатную и письменную буквы.**Уметь** записывать предложение, писать слова без искажения и замены букв. |  |  |  |
| **92** | **25.01** | Звуко-слоговой состав слов. Закрепление первоначальных орфографических навыков. |  | **ИКТ** |  |
| **93** | **28.01** | Закрепление первоначальных орфографических навыков. |  |  |  |
| **94** | **29.01** | Слово и предложение. Знаки препинания в конце предложения.Заглавная буква в начале предложения; точка, вопросительный или восклицательный знак. |  | **Уметь** создавать партитуры чтения: расставлять и обозначать в словах ударения, обозначать слоги в многосложных словах с помощью дуг.  |  | **ИКТ** |  |
| **95** | **30.01** | Простейший анализ предложений. Порядок слов и смысл в предложении, их взаимосвязь.Правила орфографии и пунктуации. | Пользоваться словарём при написании слов с непроверяемыми безударными звуками, писать слова в соответствии с изученными орфографическими правилами. |  | Выделять предложения из речи, оформлять их. Записывать предложение, графически правильно оформлять его начало и конец. Устанавливать связь слов в предложении при изменении порядка слов. Дифференцировать слова на одушевлённые и неодушев-лённые по вопросам кто? что? | **Уметь** оформлять предложения на письме. Составлять предложение по кар-тинке. |  |  |  |
| **96** | **31.01** | Простейший анализ предложений. Словарные слова | **Знать** правила оформления предложения на письме; развивать навыки каллиграфического письма; учить списывать | **Регулятивные**Освоение способов написания письменных букв русского алфавита**Личностные**Осознание и оценивание алгоритма своего действия. Перевод внешней речи во внутренний план. **Познавательные** Осмысление слов и предложений в письменном виде**Коммуникативные** Умение объяснять свои действия (способ написания) | Составлять простые предложения по рисунку (серии рисунков), определять количество слов в пр-и. Объединять слова в предложения, устанавливать их связь в предложении. Определять в тексте количество предложений и записывать их. Определять последовательность предложений в деформированном тексте | **Уметь** определять количество слов в предложении. Отличать предложение от набора слов. Осмыслять роль предложения (высказывания) в речевом общении. |  | **ИКТ** |  |
| **97** | **01.02** | Отработка написания элементов букв. | **Уметь** проводить звуковой анализ слов; писать буквы; уметь читать и записывать слова и предложения; умение объяснять значения слов; умение выделять ударный слог; озаглавливать текст; умение читать тексты |  |  |  |
| **98** | **11.02** | Чистописание. Списывание с заданием. |  | **ИКТ** |  |
| **99** | **12.02** | Восстановление деформированного текста. |  |  |  |
| **100** | **13.02** | Проверочная работа |  | **ИКТ** |  |

**КАЛЕНДАРНО ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**Русский язык, 1 класс. 50 часов.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****урока** | **Содержание** **(разделы, темы)** | **Кол-во****часов**  | **Требования к уровню подготовки учащихся (планируемые результаты)** | **Информационно-** **методическое****обеспечение** | **Вид контроля** | **Дата проведения** |
| **Предметные** | **Метапредметные (УУД)** | **Личностные**  | **План****(учеб.нед)** | **Факт****(дата)** |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** |
| **В мире общения (2ч)** |
|  | **В мире общения.****С. 4-9** | **2** | Речевой этикет при знакомстве, приветствии, прощании, поздравлении, выражении благодарности. Употребление вежливых слов, выбор обращения в зависимости от ситуации общения. Умение говорить и умение слушать. Интонация, жесты и мимика в речевом общении | *Регулятивные:* контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике; принимать учебную задачу; адекватно воспринимать информацию учителя или товарища, содержащую оценочный характер ответа или выполненного действия, участия в ролевой сценке и др.*Познавательные: общеучебные –* составление диалогов; осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о значении общения, способах общения; формулирование ответов на вопросы учителя, учащихся; *логические –* осуществление поиска существенной информации (из материала учебника, по воспроизведению в памяти примеров из личного практического опыта, из рассказов учителя и одноклассников), дополняющей и расширяющей имеющиеся представления о культуре общения, целях общения, и ее осмысление.*Коммуникативные:* уметь обмениваться мнениями в паре, слушать друг друга, понимать позицию партнера, в том числе и отличную от своей, согласовывать действия с партнером, вступать в коллективное учебное сотрудничество, принимая его правила и условия, строить понятные речевые высказывания, адекватно воспринимать звучащую речь учителя, партнера. | Понимают значение знаний для человека и принимают его; имеют желание учиться, положительно отзываются о школе, стремятся хорошо учиться и сориентированы на участие в делах школьника; правильно идентифицируют себя с позицией школьника | аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления. Электронное приложение к учебнику Л.Ф. Климановой, С.Г. Макеевой «Русский язык» (CD). | Тематический (индивидуальная и фронтальная формы). | 14.0215.02 |  |
|  | **В мире общения.****С. 10-11** | Тематический (индивидуальная и фронтальная формы). | 18.02 |  |
| **Роль слова в общении (2 ч)** |
|  | **Роль слова в общении.****С. 12-13** | **2** | Роль слова и предложения в общении. Значение выбора слова для достижения нужной цели общения. Обогащение словаря как необходимое условие успешного общения. Диалог | *Регулятивные:* принимать и сохранять учебную задачу; планировать необходимые действия, операции, действовать по плану; ориентироваться в учебнике.*Познавательные:* составление рассказов о том, с кем любят общаться; описание ситуаций, изображенных на рисунках, с опорой на поставленные вопросы; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь отвечать на поставленные вопросы, участвовать в учебной дискуссии, высказывать мнение и доказывать свою точку зрения, слушать друг друга. | Соблюдают правила культуры речевого общения; оценивают эмоциональноэстетическое впечатление от восприятия пословиц | аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления. Электронное приложение к учебнику Л.Ф. Климановой, С.Г. Макеевой «Русский язык» (CD). | Тематический (индивидуальная и фронтальная формы). | 19.02 |  |
|  | **Роль слова в общении.****С. 12-13** | Тематический (индивидуальная и фронтальная формы). | 20.02 |  |
| **Слово и его значение (3 ч)** |
|  | **Слово и его значение.****С. 15-16** | **3** | Слово как двусторонняя единица языка (без термина), значение слова и его звуковая и буквенная форма. Наглядно-образные двусторонние модели слов.Слово как «заместитель», «представитель» реальных предметов, их свойств и действий.Слова, обозначающие одушевлённые и неодушевлённые предметы (по вопросу *кто?* или *что?*).Имена собственные и нарицательные, их правописание.Слова со сходным и противоположным значением.Слова с обобщающим значением (учебные вещи, растения, одежда, транспорт, семья и др.).Содержательная (смысловая) классификация слов по определённым темам, составление тематических словариков | *Регулятивные:* адекватно оценивать свои достижения; осознавать возникающие трудности; определять их причины и пути преодоления.*Познавательные:* объяснение смысла пословицы; выразительное чтение по ролям; отличие в записи стихотворных строчек и в оформлении предложения; составление предложений; сравнение произношения и написания слова; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:*уметь задавать вопросы одноклассникам, участвовать в беседе-рассуждении. | Проявляют интерес к искусству слова; активизируют работу творческого воображения; проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления. Электронное приложение к учебнику Л.Ф. Климановой, С.Г. Макеевой «Русский язык» (CD). | Тематический (индивидуальная и фронтальная формы). | 21.02 |  |
|  | **Слово и его значение.****С. 17-18** | Тематический (индивидуальная и фронтальная формы). | 22.02 |  |
|  | **Слово и его значение.****С. 19-20** | Тематический (индивидуальная и фронтальная формы). | 25.02 |  |
| **Имя собственное (2 ч)** |
|  | **Имя собственное.****С. 21-25** | **2** | Различие имён собственных и нарицательных. Называние одного предмета (имена собственные) или целого класса однородных предметов (имена нарицательные). | *Регулятивные:* планировать (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия, операции; действовать по плану.*Познавательные:* осуществление подбора примеров кличек животных; написание и объяснение кличек; составление рассказа о домашних питомцах; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:*уметь участвовать в обсуждении сообщения И. Самоварова, строить небольшие монологические высказывания, осуществлять совместную деятельность в парах с учётом конкретных учебно-познавательных задач. | Проявляют положительное отношение к домашним животным; проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству со сверстниками; обладают мотивационной основой учебной деятельности | аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления. Электронное приложение к учебнику Л.Ф. Климановой, С.Г. Макеевой «Русский язык» (CD). | Тематический (индивидуальная и фронтальная формы). | 26.02 |  |
|  | **Имя собственное.****С. 26-28** | Тематический (индивидуальная и фронтальная формы). | 27.02 |  |
| **Слова с несколькими значениями (2 ч)** |
|  | **Слова с несколькими значениями.****С. 29** | **2** | Слова с несколькими значениями. Сходство предметов, называемых одним словом, как обязательное условие проявления многозначности | *Регулятивные:* контролировать процесс и результаты деятельности; вносить необходимые коррективы; осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* работа с толковым словарем; объяснение значения многозначного слова с опорой на рисунок, смысла пословицы о языке;формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь организовывать партнёрство, деловое сотрудничество при выполнении различных заданий. | Приобретают новые знания; работают с толковыми словарями; проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности. | аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления. Электронное приложение к учебнику Л.Ф. Климановой, С.Г. Макеевой «Русский язык» (CD). | Тематический (индивидуальная и фронтальная формы). | 28.02 |  |
|  | **Слова с несколькими значениями.****С. 30** | Тематический (индивидуальная и фронтальная формы). | 01.03 |  |
| **Слова, близкие и противоположные по значению (2 ч)** |
|  | **Слова, близкие и противоположные по значению.****С. 31-32** | **2** | Слова близкие и противоположные по значению, их значение и звучание. Роль синонимов и антонимов (без употребления терминов) в речи | *Регулятивные:* проводить самоконтроль по моделям слов; осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников.*Познавательные:* осуществление поиска и выделение необходимой информации; работа с моделями слов; составление предложений со словами, близкими по значению; формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения.*Коммуникативные:*уметь использовать в речи синонимы, объяснять свой выбор, строить фразы, отвечать на поставленный вопрос, аргументировать. | Проявляют интерес к себе и окружающему миру, желание работать со словарями синонимов; проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству со взрослыми, сверстниками | аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления. Электронное приложение к учебнику Л.Ф. Климановой, С.Г. Макеевой «Русский язык» (CD). | Тематический (индивидуальная и фронтальная формы). | 04.03 |  |
|  | **Слова, близкие и противоположные по значению.****С. 33-34** | Тематический (индивидуальная и фронтальная формы). | 05.03 |  |
| **Группы слов (3 ч)** |
|  | **Группы слов.****С. 35-38** | **3** | Группы слов, объединённых основным значением (предмет, признак предмета, действие предмета). Вопросы к словам разных групп (*кто? что? какой? что делает?*) | *Регулятивные:* планировать (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия.*Познавательные:* осуществление классификации слова по группам; самостоятельное создание способов решения проблем поискового и творческого характера;формирование логических действий: анализа, сравнения; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь обсуждать сообщение Ивана Самоварова, использовать средства языка и речи для получения и передачи информации, участвовать в продуктивном диалоге, проявлять самовыражение: монологические высказывания разного типа. | Морально-этическая ориентация (ориентация на выполнение моральных норм, способность к решению моральных проблем на основе децентрации, оценка своих поступков) | аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления. Электронное приложение к учебнику Л.Ф. Климановой, С.Г. Макеевой «Русский язык» (CD). | Тематический (индивидуальная и фронтальная формы). | 06.03 |  |
|  | **Группы слов.****С. 39-41** | Тематический (индивидуальная и фронтальная формы). | 07.03 |  |
|  | **Группы слов.****С. 42-44** | Тематический (индивидуальная и фронтальная формы). | 11.03 |  |
| **Звуки и буквы. Алфавит (2 ч)** |
|  | **Звуки и буквы.****С. 45-49** | **1** | Обобщение первоначальных сведений о звуках и буквах русского языка. Звуковой анализ, звуковая и буквенная форма слова. Смыслоразличительная роль звуков в словах. | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* работа с художественным текстом;формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.*Коммуникативные:* уметь выполнять правила игры, общаться в совместной деятельности, проявляя толерантность. | *П*роявляют положительное отношение к учению, познавательной деятельности, желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления. Электронное приложение к учебнику Л.Ф. Климановой, С.Г. Макеевой «Русский язык» (CD). | Тематический (индивидуальная и фронтальная формы). | 12.03 |  |
|  | **Алфавит.****С. 50-51**  | **1** | Алфавит как основа письменности.Осмысление различий между звуком и буквой, звуками в устной речи и названиями букв этих звуков ([ж] — жэ, [к] — ка, [ф] — эф) | *Регулятивные:* контролировать процесс и результаты деятельности; вносить необходимые коррективы; осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:* уметь организовывать партнёрство, деловое сотрудничество при выполнении различных заданий. | Приобретают новые знания; работают с толковыми словарями; проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности. | аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления. Электронное приложение к учебнику Л.Ф. Климановой, С.Г. Макеевой «Русский язык» (CD). | Тематический (индивидуальная и фронтальная формы). | 13.03 |  |
| **Гласные звуки. Обозначение их буквами. Согласные звуки.****Обозначение их буквами (2 ч)** |  |  |  |  |  |
|  | **Гласные звуки. Обозначение их буквами.****С. 52-55** | **2** | Шесть гласных звуков и десять гласных букв в русском языке. Обозначение мягкости и твёрдости согласных звуков на письме. Количество согласных звуков и согласных букв. Роль гласных и согласных звуков в речи. | *Регулятивные:* оценивать свою работу в группе; осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; понимать оценку взрослого и сверстников; проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* наблюдение над ролью согласных звуков в словесном творчестве;выполнение логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; контроль и оценка процесса и результатов деятельности.*Коммуникативные:*уметь работать в группах и парах, участвовать в учебном диалоге, осуществлять кооперативно-соревновательное общение со сверстниками, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение. | Осваивают новые виды деятельности; проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; обладают мотивационной основой учебной деятельности | аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления. Электронное приложение к учебнику Л.Ф. Климановой, С.Г. Макеевой «Русский язык» (CD). | Тематический (индивидуальная и фронтальная формы). | 14.03 |  |
|  | **Согласные звуки.****Обозначение их буквами.****С. 56-60** | Тематический (индивидуальная и фронтальная формы). | 15.03 |  |
| **Слоги. Перенос слов (2 ч)** |
|  | **Слоги.****С. 61-66** | **2** | Деление слова на фонетические слоги. Определение количества слогов в слове. Закрепление знаний о слоге. Правила переноса слов. | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; понимать оценку взрослого и сверстников; проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* осознание познавательной задачи; извлечение нужной информации, самостоятельное нахождение ее в материалах учебников, рабочих тетрадей; понимание информации, представленной в изобразительной, схематичной, модельной форме.*Коммуникативные:* уметь участвовать в обсуждении сообщения Ивана Самоварова о слоге. | Проявляют положительное отношение к учению, познавательной деятельности, желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся; проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству со взрослыми, сверстниками | аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления. Электронное приложение к учебнику Л.Ф. Климановой, С.Г. Макеевой «Русский язык» (CD). | Тематический (индивидуальная и фронтальная формы). | 18.03 |  |
|  | **Перенос слов.****С. 67-70** | Тематический (индивидуальная и фронтальная формы). | 19.03 |  |
| **Ударение. Ударные и безударные гласные звуки.****Обозначение их буквами (3 ч)** |
|  | **Ударение.****С. 71-76** | **3** | Сведения об ударении. Ударный и безударный слог. Способ обозначения мягкости согласных: с помощью мягкого знакаДва способа обозначения мягкости согласных: с помощью гласных *е, ё, и, ю, я* и мягкого знака. | *Регулятивные:* принимать и сохранять учебную задачу; планировать (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия.*Познавательные:* чтение и слушание с извлечением информации, самостоятельное нахождение её в материалах учебника, рабочих тетрадей; понимание информации, представленной в изобразительной, схематичной, модельной форме.*Коммуникативные:*уметь выполнять правила в игре-соревновании, демонстрировать согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы. | Осознают себя как индивидуальность и одновременно как членов общества; признают для себя общепринятые морально-этические нормы, способность к самооценке своих действий, поступков | аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления. Электронное приложение к учебнику Л.Ф. Климановой, С.Г. Макеевой «Русский язык» (CD). | Тематический (индивидуальная и фронтальная формы). | 20.03 |  |
|  | **Ударные и безударные гласные звуки.****Обозначение их буквами.****С. 77-78** | Тематический (индивидуальная и фронтальная формы). | 21.03 |  |
|  | **Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягкости согласных звуков на письме.****С. 80-90** | Тематический (индивидуальная и фронтальная формы). | 22.03 |  |
| **Правописание буквосочетаний *жи—ши, ча—ща, чу—щу* (3 ч)** |
|  | **Правописание буквосочетаний *жи—ши, ча—ща, чу—щу*****С. 91-93** | **3** | Шипящие согласные звуки. Правила написания буквосочетаний *жи—ши, ча—ща, чу—щу.* | *Регулятивные:* осуществлять взаимопроверку выполненного задания, действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* использование знаково-символичных средств для решения различных учебных задач; выполнение учебно-познавательных действий в материализованной и умственной форме.*Коммуникативные:*уметь формулировать собственные мысли, высказывать и обосновывать свою точку зрения, строить небольшие монологические высказывания, осуществлять совместную деятельность в парах и рабочих группах с учётом конкретных учебно-познавательных задач. | Проявляют познавательный интерес и готовность к сотрудничеству; используют адекватную | аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления. Электронное приложение к учебнику Л.Ф. Климановой, С.Г. Макеевой «Русский язык» (CD). | Тематический (индивидуальная и фронтальная формы). | 01.04 |  |
|  | **Правописание буквосочетаний *жи—ши, ча—ща, чу—щу*****С. 94-96** | Тематический (индивидуальная и фронтальная формы). | 02.04 |  |
|  | **Правописание буквосочетаний *жи—ши, ча—ща, чу—щу*****С. 97-98** | Тематический (индивидуальная и фронтальная формы). | 03.04 |  |
| **Разделительный мягкий знак. Разделительный твёрдый знак (3 ч)** |
|  | **Разделительный мягкий знак.****С. 99-100** | **3** | Употребление разделительного мягкого знака после согласных перед буквами *е, ё, ю, я, и*. Употребление разделительного твердого знака (без изучения правил, общее наблюдение). | *Регулятивные:* выполнять самооценку работы на уроке; осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* осуществление операций анализа, синтеза, сравнения, классификации для решения учебных задач; установление причинно-следственных связей.*Коммуникативные:*уметь формулировать собственные мысли, высказывать и обосновывать свою точку зрения, строить небольшие монологические высказывания, осуществлять совместную деятельность в парах и рабочих группах с учётом конкретных учебно-познавательных задач. | Демонстрируют положительное отношение к учению; обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности. | аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления. Электронное приложение к учебнику Л.Ф. Климановой, С.Г. Макеевой «Русский язык» (CD). | Тематический (индивидуальная и фронтальная формы). | 04.04 |  |
|  | **Разделительный мягкий знак.****С. 101-102** | Тематический (индивидуальная и фронтальная формы). | 05.04 |  |
|  | **Разделительный твёрдый знак.****С. 103-105** | Тематический (индивидуальная и фронтальная формы). | 08.04 |  |
| **Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами (5 ч)** |
|  | **Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами.****С. 106-107** | **5** | Звонкие и глухие согласные (парные, непарные).Наблюдение за произношением и обозначением на письме парных звонких и глухих согласных на конце слова и перед гласными. | *Регулятивные:* контролировать процесс и результаты деятельности; осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* составление предложений по вопросам к тексту; осуществление операций анализа, синтеза, сравнения, классификации для решения учебных задач; установление причинно-следственных связей; формулирование обобщения, выводов.*Коммуникативные:*уметь соотносить интонацию, особенность предложения и знаков препинания в конце предложения, работать в группах, слушать собеседника, предвидеть разные возможные мнения других людей, обосновывать и доказывать собственное мнение, проявлять согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы. | Проявляют готовность поддерживать состояние окружающей среды и своего здоровья, познавательный интерес и готовность к сотрудничеству со взрослыми, сверстниками; обладают мотивационной основой учебной деятельности; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления. Электронное приложение к учебнику Л.Ф. Климановой, С.Г. Макеевой «Русский язык» (CD). | Тематический (индивидуальная и фронтальная формы). | 09.04 |  |
|  | **Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами.****С. 108** | Тематический (индивидуальная и фронтальная формы). | 10.04 |  |
|  | **Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами.****С. 109** | Тематический (индивидуальная и фронтальная формы). | 11.04 |  |
|  | **Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами.****С. 110** | Тематический (индивидуальная и фронтальная формы). | 12.04 |  |
|  | **Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их буквами****С. 111** | Тематический (индивидуальная и фронтальная формы). | 15.04 |  |
| **От слова к предложению. Знаки препинания в конце предложения (5 ч)** |
|  | **От слова к предложению.****С. 112-113** | **2** | Общее представление о предложении, его смысловой и интонационной законченности. Смысловая и интонационная законченность предложения. Смысловая связь слов в предложении (по вопросам). Наблюдения за смыслом и формой предложения при изменении порядка слов. | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* работа с художественным текстом;формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.*Коммуникативные:* уметь выполнять правила игры, общаться в совместной деятельности, проявляя толерантность. | *П*роявляют положительное отношение к учению, познавательной деятельности, желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления. Электронное приложение к учебнику Л.Ф. Климановой, С.Г. Макеевой «Русский язык» (CD). | Тематический (индивидуальная и фронтальная формы). | 18.04 |  |
|  | **От слова к предложению.****С. 114-115** | Тематический (индивидуальная и фронтальная формы). | 1904 |  |
|  | **Знаки препинания в конце предложения.****С. 116-117** | **3** | Роль предложения в речевом общении, его коммуникативная функция, интонационное оформление предложения в речи и на письме (заглавная буква в начале предложения и знаки препинания в конце).Знакомство со знаками препинания  | *Регулятивные:* принимать и сохранять учебную задачу; планировать (в сотрудничестве с учителем и одноклассниками или самостоятельно) необходимые действия.*Познавательные:* чтение и слушание с извлечением информации, самостоятельное нахождение её в материалах учебника, рабочих тетрадей; понимание информации, представленной в изобразительной, схематичной, модельной форме.*Коммуникативные:*уметь выполнять правила в игре-соревновании, демонстрировать согласованность усилий по достижению общей цели, строить понятные для партнера высказывания, задавать вопросы. | Осознают себя как индивидуальность и одновременно как членов общества; признают для себя общепринятые морально-этические нормы, способность к самооценке своих действий, поступков | аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления. Электронное приложение к учебнику Л.Ф. Климановой, С.Г. Макеевой «Русский язык» (CD). | Тематический (индивидуальная и фронтальная формы). | 22.04 |  |
|  | **Знаки препинания в конце предложения.****С. 118** | Тематический (индивидуальная и фронтальная формы). | 23.04 |  |
|  | **Знаки препинания в конце предложения.****С. 119** | Тематический (индивидуальная и фронтальная формы). | 24.04 |  |
| **От предложения к тексту (6 ч)** |
|  | **От предложения к тексту.****С. 120** | **6** | Практическое представление о речевой ситуации (собеседники, цель и результат общения).Текст как речевое произведение, автор текста. Отличие предложения от текста. Текст как речевое произведение. | *Регулятивные:* осуществлять действие по образцу и заданному правилу; контролировать свою деятельность; адекватно понимать оценку взрослого и сверстников; проявлять целеустремленность, настойчивость в достижении цели.*Познавательные:* работа с художественным текстом;формирование логических действий: анализа, сравнения; установление причинно-следственных связей; усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв; развитие знаково-символических действий: моделирования и преобразования модели.*Коммуникативные:* уметь выполнять правила игры, общаться в совместной деятельности, проявляя толерантность. | *П*роявляют положительное отношение к учению, познавательной деятельности, желание приобретать новые знания, умения, совершенствовать имеющиеся; используют адекватную самооценку на основе критерия успешности учебной деятельности | аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления. Электронное приложение к учебнику Л.Ф. Климановой, С.Г. Макеевой «Русский язык» (CD). | Тематический (индивидуальная и фронтальная формы). | 25.04 |  |
|  | **От предложения к тексту.****С. 121** | Тематический (индивидуальная и фронтальная формы). | 26.04 |  |
|  | **От предложения к тексту.****С. 122** | Тематический (индивидуальная и фронтальная формы). | 06.05 |  |
|  | **От предложения к тексту.****С. 123** | Тематический (индивидуальная и фронтальная формы). | 07.05 |  |
|  | **От предложения к тексту.****С. 124** | Тематический (индивидуальная и фронтальная формы). | 08.05 |  |
|  | **От предложения к тексту.****С. 125** | Тематический (индивидуальная и фронтальная формы). | 10.05 |  |
| **Повторение (3 ч)** |
|  | **Итоговая комплексная работа.** | **1** | Контроль знаний  | *Регулятивные:* принимать и сохранять учебную задачу; планировать необходимые действия, операции, действовать по плану; ориентироваться в учебнике.*Познавательные:* рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности. | Контролируют правильность выполнения задания. |  | Итоговый | 13.05 |  |
| **49.****50** | **Повторение.** | **2** | Различать предложения и текст, обращать внимание на связь предложений в тексте, составлять письменные тексты-записки, небольшие письма, приглашения, озаглавливать их. Обозначение согласных и гласных звуков на письме. |  |  | аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления. Электронное приложение к учебнику Л.Ф. Климановой, С.Г. Макеевой «Русский язык» (CD). | Итоговый | 14.0515.05 |  |

 **Уроки № 51-65 резервные или на повторение.**